

ASM refuerza blindaje al gasto federal en Michoacán

Fiscalización. La Auditoría Superior de Michoacán y la Auditoría Superior de la Federación unirán capacidades para elevar el control sobre recursos públicos federales en el estado y los municipios. / **Pág.06**



Arranca Operativo de
Verano: se esperan **400
mil turistas en Michoacán**

Pág. 02

**Guía Michelin
ya evalúa a
Michoacán**

En 2027 se darían a conocer los posibles galardonados con la estrella / **Pág. 06**

**Nuevo León
se despide del
mundial con
una **marea
naranja**** **Pág. 09**



Turismo. El gobernador Alfredo Ramírez Bedolla destacó la coordinación con el gobierno federal para blindar todas las regiones turísticas del estado. / **CORTESÍA**



caliente.mx

CASA DE APUESTAS OFICIAL

20 MILLONES DE PESOS
EN CADA PARTIDO DE MÉXICO

Apuesta válida sólo con dinero real.

MEX



+126

30 de junio - 19:00

VS

- EMPATE -

+194

ECU



+260

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

PERMISO SEGOB DGG/SP/404/97 DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX





BAJA LA APP EN
caliente.mx



iMétete a este partido!

Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, "REPAUT/INAH".



Política. PRI acusa que la remoción de consejerías busca imponer perfiles sin legitimidad rumbo a 2027

Naomi Carmona

El representante del Partido Revolucionario Institucional (PRI) ante el Instituto Electoral de Michoacán (IEM), Alejandro Bribiesca Gil, denunció que la reciente remoción de cuatro consejerías —entre ellas la presidencia del órgano local— responde a un trasfondo político “triste y despreciable”. Sostuvo que el proceso de renovación que encabeza el Instituto Nacional Electoral (INE) está viciado por una estrategia orquestada con anticipación, lo que sugiere que los nuevos integrantes del Consejo General ya fueron seleccionados previamente por actores políticos.

Bribiesca Gil señaló que, aunque la convocatoria formal está en curso, existe la sospecha de que los consensos sobre quiénes ocu-

Advierte PRI perfiles “palomeados” en el IEM rumbo al 2027



Michoacán. Faltan solo 3 meses para el inicio del proceso electoral local en la entidad. / CORTESÍA

parán las vacantes ya fueron alcanzados en la Ciudad de México. “A mí no me engañan y yo siento que ya tienen hasta los perfiles que van a meter. Esto fue orquestado con tiempo y seguramente ya están palomeados y palomeadas algunas personas; se están dando hasta el 31 (de agosto) por los plazos de exámenes y entrevistas, pero tienen que cuidarlo”, advirtió el representante priista.

Para el PRI, el mayor daño colateral de esta crisis es la pérdida de

confianza en el árbitro electoral, justo antes del arranque del proceso de 2027. Bribiesca Gil enfatizó que, independientemente de la trayectoria técnica que puedan tener los nuevos nombramientos, estos llegarán al IEM con una “mancha” de origen debido a la forma desproporcionada en que fueron removidos sus antecesores. Sostuvo que, aunque puedan desempeñar una buena labor operativa, carecerán de la legitimidad necesaria para dar certeza

plena a la contienda.

Impacto en agendas sociales

La parálisis en el Consejo General no solo afecta la administración interna, sino que ha dejado en un “limbo jurídico” temas de trascendencia social. Alejandro Bribiesca recordó que estaban por aprobarse los lineamientos para el destino del 8% de los recursos para mujeres y del 5% para la comunidad LGBT+, ordenados por el Congreso. Al no haber un consejo sesionando, estas reglas —

que ya tenían observaciones de los partidos— permanecen congeladas, lo que afecta directamente el ejercicio del presupuesto especializado.

Otro punto crítico señalado por el PRI es el estrecho margen de tiempo para la integración del nuevo consejo. El INE prevé realizar los nombramientos el 31 de agosto, apenas un día antes del arranque oficial del proceso electoral. Bribiesca Gil calificó esto como un despropósito, pues los nuevos consejeros llegarán sin conocer la reglamentación local ni la operatividad interna, teniendo que aprender “dónde está el baño” al mismo tiempo que convocan a la sesión de inicio de la elección.

Dudas sobre la legalidad interna

El representante tricolor también puso en duda la validez de la toma de protesta de la actual presidencia provisional, Selene Lizbeth González Medina, la cual se realizó ante un pleno vacío y sin la presencia de las representaciones de los partidos políticos, con excepción del PT. Bribiesca cuestionó si esta toma de protesta, sin quórum legal, podría considerarse una extralimitación de atribuciones, situación similar a la que motivó la destitución del exconsejero presidente Ignacio Hurtado y sus compañeros.

Finalmente, el representante del PRI confió en que la Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) aplique el derecho y revierta la sanción del INE, a la que calificó de excesiva y política.



Blindan periodo de verano en Michoacán

Para garantizar la seguridad, el auxilio vial y una atención de calidad para los 22 millones de turistas que se movilizarán por todo el país durante esta temporada, el gobernador Alfredo Ramírez Bedolla y la secretaria de Turismo federal, Josefina Rodríguez Zamora, dieron el Banderazo Nacional de Inicio del Operativo Vacacional de Verano 2026.

Contará con más de 500 elementos de seguridad y 200 patrullas distribuidas en 233 rutas turísticas nacionales, con un respaldo especial para Michoacán, estado que se prepara para recibir a 400 mil de estos visitantes.

El operativo se extenderá hasta el 30 de agosto, periodo en el que corporaciones como la Guardia Civil, Protección Civil, Guardia Nacional, Secretaría de Marina y la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana reforzarán las acciones para preservar la integridad de quienes visitan los sitios más concurridos de la entidad.

“Michoacán es un lugar con grandes atractivos de naturaleza, cultura, arquitectura y gastronomía, como pocos en el mundo”, señaló Ramírez Bedolla.

La secretaria de Turismo federal, Josefina Rodríguez Zamora, detalló que se espera un incremento de 5% respecto al mismo periodo del año pasado.

Rodríguez Zamora expresó su admiración por la cultura y los atractivos del estado: “Cada que recorro algún municipio me impresiona de su cultura, de su historia, de su gastronomía, pero sobre todo de su gente”.

MI MORELIA

En las sedes mundialistas, el nivel de ocupación hotelera fue de entre 50% y 65%

La expectativa de que el Mundial de Fútbol 2026 detonara una mayor llegada de turistas a Michoacán no se cumplió, reconoció la presidenta de la Asociación de Hoteles y Moteles del Estado, Graciela Patiño Peña, quien señaló que el menor flujo de visitantes en las ciudades sede también repercutió en destinos cercanos, como Morelia.

La representante del sector hotelero explicó que, aunque existieron campañas para incentivar recorridos hacia Michoacán desde las sedes del torneo, aún no existen cifras que permitan confirmar cuántos turistas llegaron al estado motivados por el evento deportivo.

Mundial no impulsó la ocupación hotelera en Michoacán



Morelia. Se espera aprovechar el turismo mundialista. / CORTESÍA

“No puedo dar cifras acertadas, porque los juegos fueron en fechas separadas y no era un evento que generara efervescencia todos los días; sería aventurado decir cuántos visitantes llegaron por el Mundial”, comentó.

Patiño Peña señaló que las proyecciones de ocupación tampoco se alcanzaron en las ciudades sede, donde los hoteles registraron niveles de entre 50% y 65%, muy por debajo de las expectativas iniciales, situación que terminó por afectar a otros destinos turísticos del país.

Añadió que el sector hotelero trabaja durante todo el año en la promoción de los destinos y no

únicamente en temporadas vacacionales o durante grandes eventos, por lo que insistió en que uno

de los principales retos continúa siendo la competencia que representan las viviendas de uso turís-

tico, mejor conocidas como Airbnb.

Indicó que en Morelia existen más de tres mil inmuebles destinados al hospedaje temporal, los cuales, aseguró, operan bajo condiciones distintas a las de los hoteles tradicionales, pues no están sujetos a la misma carga regulatoria ni a los costos operativos que si enfrenta el sector formal.

“Ambos prestamos un servicio de alojamiento temporal, pero trabajamos bajo condiciones distintas. Los gastos operativos de un hotel son muy fuertes, cosa que no tiene una vivienda de uso turístico”, expresó.

VERÓNICA TORRES

Michoacán apuesta por circuitos y descarta nuevas rutas turísticas

Muchos destinos aún no cuentan con los servicios necesarios para consolidar rutas turísticas

La Secretaría de Turismo de Michoacán priorizará el desarrollo de circuitos turísticos sobre la creación de nuevas rutas, al considerar que estos son más sencillos de consolidar y requieren menos procesos de certificación e infraestructura para su operación.

La dependencia explicó que

una ruta turística implica mucho más que promoción o capacitación, ya que debe contar con infraestructura, señalética, servicios de hospedaje y alimentación, además de cumplir con certificaciones y validaciones que la acrediten como un producto turístico consolidado.

Como ejemplo, destacó el proyecto del Circuito de la Condesa de Miravalle, en Ciudad Hidalgo, el cual busca rescatar la historia del personaje que vivió en este municipio y que también da

nombre a una de las colonias más emblemáticas de la Ciudad de México.

La Secretaría señaló que otros proyectos, como los relacionados con el mezcal o la conservación de la tortuga marina, podrían desarrollarse inicialmente como circuitos turísticos, ya que convertirlos en rutas formales requiere procesos más complejos, incluso por temas de certificación y denominación.

También se analizan nuevos productos turísticos en la región



Turismo. Se busca aprovechar la riqueza cultural. / CORTESÍA

del Lago de Pátzcuaro, particularmente en Janitzio y otras islas, así como en el oriente del estado y la costa michoacana, donde existen atractivos como la liberación de tortugas y el avistamiento de ba-

llenas, que pueden integrarse en recorridos para los visitantes.

La dependencia recordó que la Ruta Don Vasco es el producto turístico más consolidado de Michoacán e incluso ha sido recono-

cida internacionalmente; sin embargo, admitió que aún enfrenta retos relacionados con la operación de algunos servicios y espacios turísticos que permanecen cerrados. **VERÓNICA TORRES**



CORTESÍA

Morelia "lista" para el verano: AMA

Por su patrimonio, cultura y atractivos turísticos, el presidente municipal Alfonso Martínez Alcázar destacó que Morelia fuera elegida como sede del banderazo nacional del operativo vacacional.

"El día de hoy es para nosotros un honor que se dé este banderazo nacional; estoy seguro de que es el mejor lugar para dar este banderazo porque es una ciudad bella, en un estado maravilloso, con mucho que ofrecer al turismo internacional", expresó.

Acompañado del gobernador Alfredo Ramírez Bedolla y autoridades federales, el alcalde subrayó que Morelia, al ser capital del estado, Ciudad Patrimonio de la Humanidad y Ciudad Creativa de la Música, representa una importante puerta de entrada a otros municipios de Michoacán.

Alfonso Martínez, junto con autoridades estatales, federales, policiales, militares y navales, participó en el banderazo de salida de los vehículos que partieron de la avenida Madero para iniciar el operativo de vigilancia y seguridad durante el periodo vacacional. **MI MORELIA**

Estrena desde

\$5

semanales con el

DOBLE DE GB

por 6 meses

EQUIPOS NUEVOS

12 MESES DE GARANTÍA

FUTBOL EN TUS MANOS

La mayor Cobertura y Velocidad

telcel

1) Compraventa a plazo (Amigo Paguitos) sujeta a aprobación y validación de historial crediticio y capacidad de pago. Consulte plazos de pago disponibles en punto de venta. Monto comunicado (\$50.00 semanales) calculado considerando un equipo con precio de \$1,499 pagando 30% de enganche y remanente diferido en 39 pagos semanales. Consulte equipos terminales smartphone participantes en punto de venta. Términos y condiciones de Amigo Paguitos en www.amigopaguitos.com 2) Al adquirir un Amigo Kit (Smartphone) y activar la línea con el esquema de cobro Amigo Sin Límite, recibirás una cantidad de datos (Gigabytes) adicional igual a la incluida por el monto de la recarga realizada, durante los primeros 6 meses de vida de la línea. Aplica únicamente en recargas iguales a \$50, \$80, \$100, \$150, \$200, \$300 y \$500. NO APLICA en recargas de saldo que se acumulen a la cuenta de Saldo Amigo, Paquetes Internet Amigo, Internet por tiempo, ni recargas de Saldo Entretenimiento. Consulta precio de los equipos comunicados en punto de venta. Sujeto a disponibilidad. 3) Los equipos nuevos adquiridos en Amigo Kit cuentan con una garantía de 12 meses conforme a la Póliza de Garantía emitida por el fabricante; la cual podrá hacerse efectiva a través de cualquier Centro de Atención a Clientes Telcel durante su vigencia. 4) Información de Amigo Kit, términos, condiciones, políticas, precios y folios de registro CRT en www.telcel.com/amigo Centros de Atención a Clientes y Distribuidores Autorizados Telcel. Imágenes ilustrativas. Válido del 1 de junio al 31 de julio de 2026.

PRECIOS DE LA CANASTA BÁSICA



PRECIOS PACIC

WALMART

\$910

BODEGA AUERRERA

\$910

MERZA

\$982.32



LA VIOLETA

\$849.60

*SIN CARNE DE RES

MORELIA

ESTABLECIMIENTO	DOMICILIO	PRECIO CANASTA
Tianguls de la Feria	Antigua Feria de Morelia, Dr. Francisco Romero 99	\$996.20
Soriana	Artilleros de 1847 1500, Chapultepec Oriente	\$1,041.50
Chedraul	Av. Héroes de Nocupétaro 201, Centro Histórico	\$1,051.90
Mercado de Abastos	Código Postal 58218, Morelia, Michoacán	\$1,064.75
Mercado Independencia	Av. Lázaro Cárdenas 526, Ventura Puente	\$1,235.00
Mercado San Juan	Revolución SN, Centro Histórico de Morelia 58000	\$1,292.00

ZAMORA

ESTABLECIMIENTO	DOMICILIO	PRECIO CANASTA
Mercado Municipal	Aldama Sur 347, Centro	\$1,067.21
Soriana	Francisco I. Madero Sur 2001	\$1,088.70



MERCADO MUNICIPAL

\$1,067.21

URUAPAN

ESTABLECIMIENTO	DOMICILIO	PRECIO CANASTA
Soriana	México 37 2199, Col. Sin nombre	\$1,165.40
Mercado Municipal	C. Durango 51, Ramón Farías	\$1,223.00



SORIANA

\$1,165.40

LÁZARO CÁRDENAS

ESTABLECIMIENTO	DOMICILIO	PRECIO CANASTA
Soriana	Prol. Tulpanes 548, Unidad y Progreso	\$1,006.46
Mercado Municipal	Juan Álvarez 494, Centro	\$1,348.60



SORIANA

\$1,006.46

ZITÁCUARO

ESTABLECIMIENTO	DOMICILIO	PRECIO CANASTA
Súper Che (Chedraul)	Miguel Hidalgo Pte. No. 13, José Ma Morelos	\$1,138.80
Mercado Municipal	Centro, 61500	\$1,313.96



SUPER CHE(CHEDRAUI)

\$1,138.80

APATZINGÁN

ESTABLECIMIENTO	DOMICILIO	PRECIO CANASTA
Mercado Municipal	Dr. José María Coss SN, Centro	\$1,267.60



MERCADO MUNICIPAL

\$1,267.60

PRECIOS DE LA TORTILLA

\$13.00

PRECIO MÁS BAJO
PROMEDIO DEL KG.

Uruapan\$13.50 |Bodega Aurrera
L. Cárdenas ...\$13.40 |Walmart
Apatzingán....\$13.50 |Bodega Aurrera
Morelia\$13.00 |Chedraui
Zamora\$13.40 |Walmart
Zitácuaro\$12.50 |Super Che

\$32.00

PRECIO MÁS ALTO
PROMEDIO DEL KG.

Uruapan\$30.00 |M. Municipal
L. Cárdenas ...\$32.00 |M. Municipal
Apatzingán....\$30.00 |M. Municipal
Morelia\$22.00 |M. Abastos
Zamora\$30.00 |M. Municipal
Zitácuaro\$22.99 |M. Municipal

Fuente: Sedeco, información actualizada al 26 de junio del 2026.

En deterioro, el patrimonio histórico de Morelia



Morelia. No hay detenidos por el robo de placas. / ACG

Patrimonio. Destinarán 50 mil pesos para restaurar elementos vandalizados del Centro Histórico

Aholibama Andrade

Durante este año, la Gerencia del Centro Histórico de Morelia repondrá un total de 15 placas y elementos de distintos monumentos y esculturas de la ciudad, para lo cual se ha presupuestado un monto de 50 mil pesos.

En el marco del 25 aniversario de la recuperación y rescate del Centro Histórico de Morelia, se precisó que entre las problemáticas que aún afectan al corazón de la capital michoacana no solo se encuentra la instalación del comercio informal, sino también la preservación de inmuebles, monumentos y esculturas ubicados en distintos puntos del primer cuadro de la ciudad.

Sobre este tema, Gaspar Hernández Razo, titular de la Gerencia del Centro Histórico de Morelia, co-

mentó, a pregunta de Publimetro, que si bien el daño o robo de placas, elementos y bustos fue una problemática constante en años anteriores, en lo que va de 2026 la incidencia no ha registrado un incremento.

“Afortunadamente esto se ha estabilizado y lo que hemos avanzado ha sido muy importante. Creo que el último daño que se registró fue a una banca de herrería. Seguimos programando cerca de 15 placas y elementos que debemos colocar en el transcurso de este año”, precisó.

Habrà cambio de materiales

En este sentido, el gerente añadió que el recurso destinado para la reposición de estos elementos no rebasará los 50 mil pesos, ya que dejará de utilizarse el bronce para la reposición de la mayoría de las piezas y, en su lugar, se empleará resina.

Asimismo, explicó que, aunque para la Gerencia no es la opción ideal debido a que la vida útil de la resina es de aproximadamente cinco años, se optó por este material porque, independientemente de que los elementos sean de bronce, resina u otro material, hay personas que continúan robándolos o dañándolos al intentar sustraerlos.

Hernández Razo mencionó que uno de los factores que ha contribuido a que esta problemática no aumente es la implementación de técnicas de reforzamiento para dificultar el robo de placas y otros elementos. Asimismo, reconoció el trabajo de la Policía Morelia por reforzar la presencia y vigilancia en el Centro Histórico.

Finalmente, el gerente recalcó que entre las atribuciones de la Gerencia del Centro Histórico se encuentra la protección y conservación del patrimonio cultural y arquitectónico del Centro Histórico de la capital michoacana, por lo que hizo un llamado a la ciudadanía a cuidar y preservar los monumentos, al formar parte de la identidad y la historia de Morelia.



Morelia, a 25 años del rescate del patrimonio

A 25 años de una de las intervenciones urbanas más significativas en la capital michoacana, el Centro Histórico volvió a colocarse en el centro del debate público, no solo como patrimonio recuperado, sino como un espacio que hoy enfrenta nuevos retos de movilidad, comercio y preservación, en el marco de su conmemoración oficial en la Sala de Cabildo.

Durante el acto, encabezado por el gobernador Alfredo Ramírez Bedolla y el presidente municipal Alfonso Martínez Alcázar, la reflexión se concentró en el impacto que tuvo el llamado

rescate del primer cuadro de la ciudad, ocurrido a finales de los años noventa, cuando el centro enfrentaba presión por el comercio informal, la saturación de servicios y la pérdida de funcionalidad urbana.

El exgobernador Víctor Manuel Tinoco Rubí, uno de los principales impulsores del proceso, recordó que el reordenamiento del Centro Histórico no fue únicamente una decisión administrativa, sino un proceso de negociación social que implicó acuerdos con comerciantes, reubicación de actividades económicas y la redefinición del uso del espacio público en el corazón de la ciudad.

ACG

TU VERANO YA TIENE DESTINO



20% DE DESCUENTO EN HOSPEDAJE

RESERVACIONES (55) 5339.1010 [brisas.com.mx](https://www.brisas.com.mx)

ACAPULCO | CANCÚN | CDMX | HUATULCO | IRAPUATO | IXTAPA
LEÓN | MANZANILLO | MÉRIDA | MONTERREY | QUERÉTARO | VERACRUZ

Consulta términos y condiciones en: <https://www.brisas.com.mx/es/terminos-y-condiciones/>

25 AÑOS GRUPO BRISAS

ASM y ASF cierran filas para la protección de recursos públicos



Michoacán. El auditor Marco Bravo celebró la coordinación. / CORTESÍA

Gasto. La Auditoría Superior de Michoacán destaca avances en la supervisión del uso del presupuesto

Mi Morelia

La Auditoría Superior de Michoacán y la Auditoría Superior de la Federación dieron hoy un paso histórico para fortalecer la rendición de cuentas y la protección de los recursos públicos que llegan al estado.

Con la firma del Convenio General de Coordinación y Colaboración, suscrito por el auditor superior de la Federación, Aureliano Hernández Palacios Cardel, y el auditor superior de Michoacán, Marco Antonio Bravo Pantoja, inicia una nueva etapa de co-

ordinación institucional que permitirá robustecer la fiscalización de los recursos federales ejercidos en la entidad.

Más que un convenio administrativo, este acuerdo representa un cambio en la forma en que serán revisados los recursos federales.

Por primera vez, la Auditoría Superior de Michoacán participará, bajo la conducción, supervisión, metodologías, lineamientos y directrices de la Auditoría Superior de la Federación, en el proceso integral de fiscalización del gasto federalizado, desde el inicio de las

auditorías hasta la conclusión de los procedimientos y el seguimiento de las acciones correspondientes.

Esto significa que Michoacán contará con una fiscalización más coordinada, especializada y eficiente, al aprovechar la experiencia, los estándares técnicos y las mejores prácticas de la máxima autoridad de fiscalización del país.

El convenio permitirá que ambas instituciones trabajen de manera conjunta en la planeación de auditorías, el intercambio de información, la integración de expedientes, el levantamiento de actas, el desarrollo de procedimientos técnicos, la capacitación homologada del personal auditor y el seguimiento de resultados, con lo que se fortalecerá la calidad de las revisiones y la protección de los recursos públicos.

El auditor superior de Michoacán, Marco Antonio Bravo Pantoja, señaló que el verdadero alcance de este acuerdo debe medirse por el beneficio que representa para la ciudadanía.

“Los ciudadanos no esperan que las instituciones trabajen de manera aislada; esperan que trabajen juntas para cuidar mejor el dinero público. Ese es el verdadero significado de este convenio”.

Añadió que este nuevo modelo permitirá reforzar las capacidades técnicas de la Auditoría Superior de Michoacán y elevar el ni-

vel de las auditorías que se practiquen sobre recursos federales.

“Por primera vez tendremos la oportunidad de participar en un esquema de fiscalización integral, acompañando el proceso desde su inicio hasta su conclusión, siempre bajo la conducción y los estándares técnicos de la Auditoría Superior de la Federación. Esto representa una extraordinaria oportunidad para seguir fortaleciendo nuestras capacidades institucionales y brindar una mejor respuesta a las y los michoacanos”.

Bravo Pantoja destacó que el convenio no solo fortalece a la Auditoría Superior de Michoacán, sino también la confianza ciudadana.

“Cada peso de origen federal que llega a Michoacán pertenece a las y los ciudadanos. Nuestra responsabilidad es garantizar que esos recursos sean fiscalizados con el mayor rigor técnico posible. Hoy damos un paso histórico para lograrlo”.

Este esquema de coordinación permitirá evitar duplicidades, homologar criterios técnicos, compartir conocimiento especializado y desarrollar auditorías con mayores herramientas metodológicas, consolidando una fiscalización más sólida y eficiente en beneficio de la sociedad.

Con este acuerdo, la Auditoría Superior de Michoacán fortalece su integración al Sistema Nacional de Fiscalización y consolida una relación permanente de coordinación con la Auditoría Superior de la Federación, basada en la confianza institucional, el profesionalismo y el compromiso compartido con la transparencia y la rendición de cuentas.

LA TRANSFORMACIÓN SE VIVE

morebús

MÁS TIEMPO PARA TI

Gobierno de Michoacán

MICHOACÁN ES MEJOR

Guía Michelin ya evalúa gastronomía en Michoacán

El estado apuesta por su diversidad culinaria para aspirar al reconocimiento de la Guía Michelin

Michoacán ya se encuentra en proceso de acercamiento con la Guía Michelin y durante este año se realizarán diagnósticos y evaluaciones para determinar el potencial gastronómico del estado, informó la Secretaría de Turismo de Michoacán.

Luego de que se planteara la posibilidad de que cocinas locales fueran consideradas dentro de este reconocimiento internacional, la dependencia compartió que actualmente



Sabor. Michoacán cuenta con miles de platillos y cocineras. / ACG

ya existe trabajo en marcha con el proyecto, aunque el proceso se desarrolla bajo los propios criterios de evaluación de la guía.

De acuerdo con lo expuesto, las visitas y revisiones se realizan sin

previo aviso, como parte del modelo de calificación de este reconocimiento internacional.

“Ya estamos en eso y yo creo que este año va a ser el diagnóstico, la auditoría y yo creo que el próximo año tendremos muy buenos resultados”, se informó.

A pregunta expresa de este medio sobre si ya existen recorridos o visitas en territorio michoacano, se indicó que ese tipo de procesos no son comunicados previamente a las autoridades.

“No nos dicen, ellos lo hacen sin avisarnos. Pero ya están realizando las evaluaciones porque se trata de que también lleguen sin que estemos preparados, para que la calidad del servicio y de los alimentos no sea porque vienen, sino porque es la que siempre se ofrece”, se explicó.

DAIRE ZÚÑIGA

Inseguridad domina la vida de mexicanos: 75% la ve como principal problema

Resultados. México ocupa el primer lugar de la OCDE en preocupación por crimen y violencia, muy por encima del promedio

Positivo. Pese al miedo por la inseguridad, 76% confía en Fuerzas Armadas, más que en el gobierno nacional



Preocupación. Para 7 de cada 10 mexicanos, el clima violento es lo que roba la tranquilidad constantemente. / CUARTOSCURO

CIFRA

47%

de los mexicanos está preocupado por la corrupción, tercer problema más grave para la población y segundo nivel más alto en el ranking internacional de la OCDE.

alarma que provoca la inseguridad. La OCDE reportó que 36% lo colocó entre los principales problemas del país, una cifra superior al promedio del organismo, de 23%, lo que confirma que conseguir trabajo o conservarlo sigue pesando en los hogares, aunque no desplaza al miedo cotidiano por el crimen.

La desigualdad social tuvo un peso mucho menor en la medición mexicana: 16% la ubicó entre las tres principales preocupaciones, 11 puntos por debajo del promedio de la OCDE. En la agenda ciudadana, la brecha social pierde visibilidad frente a problemas que se sienten como amenazas más inmediatas.

Los servicios esenciales registraron el mismo nivel que la desigualdad, con

16% de menciones, pero su lectura es distinta: salud, educación y atención pública no desaparecen de la preocupación social; simplemente no encabezan la emergencia percibida por los mexicanos.

El cambio climático fue uno de los temas con menor peso en México: solo 9% lo ubicó entre los principales problemas del país. La lectura es dura: aunque sus efectos ya golpean con calor, sequías, lluvias extremas y daños económicos, la emergencia climática pierde prioridad cuando el crimen y el costo de vida dominan la conversación pública.

Fuerzas Armadas superan al gobierno

El informe de la OCDE también revela una segunda señal clave: pese al miedo por la inseguridad, los mexicanos depositan más confianza en las Fuerzas Armadas que en el Gobierno nacional.

El organismo reportó que 76% de la población en México tiene confianza alta o moderadamente alta en las Fuerzas Armadas, mientras que la confianza en el Gobierno nacional llegó a 53%. La diferencia entre ambas instituciones es de 23 puntos.

Sheinbaum niega protección a Víctor Rodríguez: "cero impunidad"

MORELOS. La presidenta Claudia Sheinbaum aseguró que no habrá protección ni trato especial para Víctor Rodríguez Padilla, exdirector de Pemex, señalado por presunta violencia contra su esposa, María Felicia Jiménez, caso que ya es investigado por la Fiscalía de Morelos. Desde Palacio Nacional, la mandataria afirmó que la Secretaría de las Mujeres ya estableció comunicación con la víctima y sostuvo que debe aplicarse "todo el peso de la ley", sin importar la cercanía o trayectoria del exfuncionario. **A. YEFERSON**



CUARTOSCURO

No necesitas ser millonario para INVERTIR

CIUDAD
MADERAS
TERRENOS Y CASAS
PREMIUM

Mientras tu lo piensas...
Otros **YA ESTÁN INVIRTIENDO**

HASTA 30 AÑOS DE CRÉDITO
ENGANCHE A TUS NECESIDADES

CRÉDITO APROBADO* | Z AVAL REVISIÓN DE BURÓ

*Únicamente con INE y Comprobante de domicilio

HASTA **18%** DE DESCUENTO* | 1ER. AÑO DE MANTENIMIENTO GRATIS

*En Terrenos de Entrega Inmediata



TERRENOS PESOS
\$520,000



METRO sports

S



Emoción. Los tres encuentros de la segunda fecha de 16vos de final fueron de los más cerrados y competitivos con juego espectacular

Alemania y Países Bajos están fuera de la justa mundialista 2026



Bombazo. La albirroja rompió los pronósticos al eliminar a la plantilla germana. / MEXSPORT

AGENDA

16VOS.



Brasil

2-1



Japón



Alemania

1-1

Penales: 3-4



Paraguay



Países Bajos

1-1

Penales: 2-3



Marruecos

lio Enciso, quien aprovechó una desatención defensiva alemana para adelantar a su equipo. Alemania reaccionó en la segunda mitad y logró el empate gracias a Kai Havertz, que también marcó de cabeza tras un centro preciso desde la banda.

El partido se mantuvo cerrado en el tiempo extra y en la tanda de penales, el arquero Orlando Gill se convirtió en figura al detener dos disparos clave, mientras que el cobro definitivo de José Canale selló la clasificación histórica de la Albirroja a los octavos de final.

La eliminación de Alemania representa uno de los golpes más fuertes del torneo, al quedar fuera uno de los candidatos habituales al título.

Brasil vs. Japón

Más temprano, en el primer encuentro del día, la Canarinha logró una victoria sufrida por 2-1 ante Japón en un partido donde los asiáticos sorprendieron primero. Japón abrió el marcador al minuto 28 con un potente disparo de Kaishu Sano, aprovechando un inicio dubitativo del conjunto sudamericano.

Brasil reaccionó en la segunda parte; el empate llegó al minuto 55 gracias a Casemiro, quien apareció dentro del área para igualar el marcador y darle estabilidad al equipo dirigido por Carlo Ancelotti. Cuando todo apuntaba a la prórroga, Gabriel Martinelli apareció en el minuto 95 con una definición precisa tras asistencia de Bruno Guimarães, firmando la remontada y evitando una sorpresa mayúscula.

Países Bajos vs. Marruecos

La Selección marroquí dio un golpe de autoridad al eliminar a Países Bajos en una dramática tanda de penales (3-2), tras empatar 1-1 en el tiempo reglamentario y la prórroga. Los africanos sellaron su clasificación a los octavos de final, donde enfrentarán a Canadá en busca de seguir haciendo historia.

Edson Hernández

El torneo mundial de fútbol 2026 vivió una de sus jornadas más intensas con dos encuentros que dejaron emociones, dramatismo y resultados de alto impacto: primero, la histórica eliminación de Alemania a manos de Paraguay en penales, la sufrida victoria de Brasil sobre Japón y

Alemania vs. Paraguay

En el resultado inesperado de la jornada, Paraguay protagonizó una de las grandes sorpresas del torneo al vencer 4-3 en penales a Alemania, tras un empate 1-1 en los 90 minutos y la prórroga. El conjunto europeo, que llegaba como favorito, dominó largos tramos del partido, pero se encontró con una Selec-



ción paraguaya ordenada, disciplinada y con una enorme fortaleza mental.

Paraguay abrió el marcador al minuto 42 con un gol de cabeza de Ju-



Exposición de fotografía

De Michoacán I

Gabriel Argénis

INAUGURACIÓN
MARZO 26
18:00 horas

PERMANENCIA
JUNIO 30

Museo del Estado
de Michoacán
Sala de exposiciones
temporales | Planta baja

ENTRADA LIBRE

#MichoacánCulturaViva

MUSEO
ESTADO
DE MICHOACÁNMICHOACÁN
MEJERMICHOACÁN
CULTURA
VIVA

zoom

Monterrey se despide de la fiesta mundialista

Éxito. Con las calles inundadas de aficionados vestidos de naranja y rojo; la ciudad regiomontana celebró su último juego lleno de alegría

Edson Hernández

Con la satisfacción de la misión cumplida, el Estadio Monterrey dice adiós a la justa mundialista que consolidó a la ciudad como una de las sedes más destacadas del torneo. A lo largo de la competencia, los partidos ofrecieron un alto nivel futbolístico. La afición fue uno de los grandes pilares del éxito. En cada partido, las gradas se llenaron con un ambiente vibrante, impulsado por cánticos, banderas y una convivencia multicultural que reflejó el espíritu del torneo. Aficionados locales y visitantes crearon una atmósfera inolvidable.



MEXSPORT / MARTÍN FUENTES / CORTESÍA



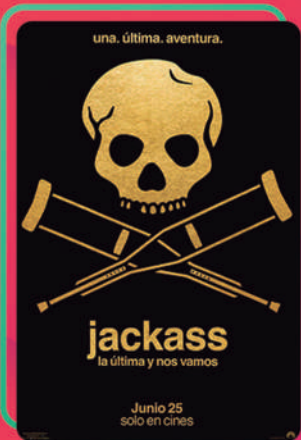
CIFRAS

4 partidos albergó Monterrey, incluyendo encuentros de fase de grupos y de eliminación directa.

40 años pasaron desde el último juego de campeonato mundial en la ciudad.



ESTRENOS



EN CARTELERA



PRÓXIMAMENTE



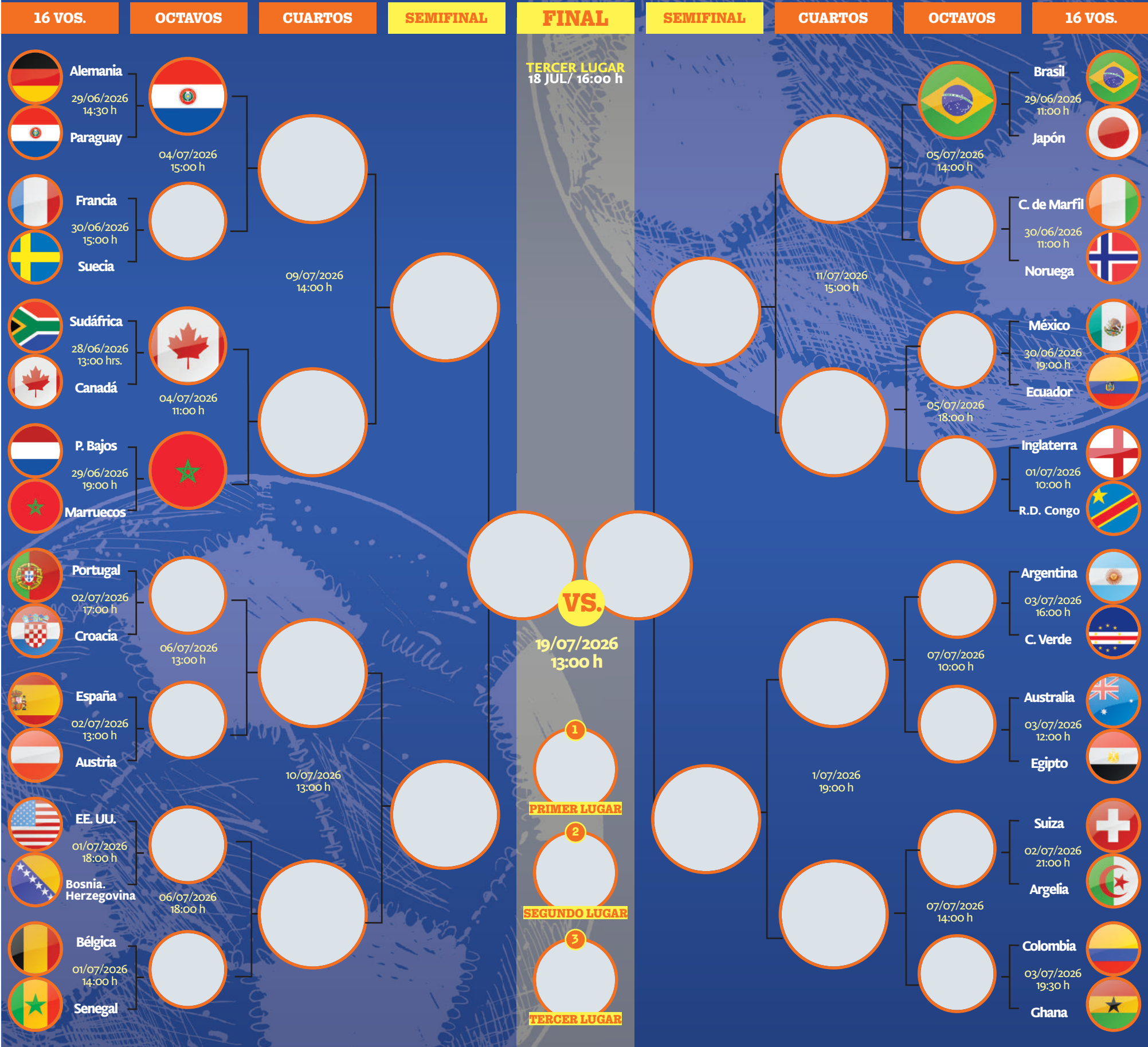
Consulta la cartelera completa en www.cinepolis.com o descarga la app.

cinepolis

Rumbo a la gloria: Así se jugarán las eliminatorias del campeonato mundial

Definición. Las 32 Selecciones clasificadas enfrentarán partidos donde el objetivo es ganar o irse a casa

Élite. Inician los juegos donde el nivel futbolístico alcanza su punto más alto para conquistar el trofeo mundial



¡México no puede fallar! El Tri se juega el pase ante Ecuador en el Estadio Ciudad de México

Desafío. La Selección mexicana enfrenta su primer examen de eliminación directa con la presión de ser local

Edson Hernández

La perfección de los números quedó atrás; las tres victorias, el liderato de grupo, el invicto y los elogios que acompañaron a la Selección mexicana durante la primera fase del campeonato mundial de fútbol 2026 ya forman parte de la historia. A partir de esta ronda comienza un torneo completamente distinto, uno donde no existen segundas oportunidades y en el que un solo error puede borrar todo lo construido durante semanas.

México enfrentará a Ecuador en los dieciseisavos de final con una mezcla de ilusión, responsabilidad y presión: ilusión porque ha mostrado argumentos futbolísticos para pensar en una actuación histórica; responsabilidad por disputar como local y presión porque el rendimiento exhibido hasta ahora lo obliga a responder cuando realmente comienza el camino hacia el título.

El conjunto dirigido por Javier Aguirre llega como uno de los equipos más sólidos del campeonato, fue líder del Grupo A con paso perfecto, ganó sus tres partidos, marcó seis goles y terminó la primera ronda sin recibir una sola anotación; sin embargo, el propio cuerpo técnico insiste en que el verdadero desafío empieza ahora. La fase de eliminación directa exige otro tipo de concentración, otra gestión emocional y una capacidad distinta para resolver partidos que suelen definirse por pequeños detalles; por eso, México está obligado a ganar.

La actividad en el último entrenamiento previo al juego contra Ecuador confirmó precisamente ese ambiente. En la concentración mexicana predominó la calma, el optimismo y la confianza. El equipo trabajó aspectos



“La afición se ha convertido en nuestro jugador número 12. Solo tengo palabras de agradecimiento”

Javier Aguirre



“Aprendimos lo que teníamos que aprender y ahora es momento de corregir y competir en la fase de eliminación directa”

Armando González



“Confiamos en lo que podemos hacer como equipo. La clave será enfocarnos en nuestro trabajo y neutralizar sus fortalezas”

Jesús Gallardo

tácticos específicos para enfrentar a la escuadra sudamericana, mientras que el discurso interno se mantuvo alejado de cualquier exceso de confianza. Nadie dentro del plantel considera que el trabajo esté terminado; por el contrario, la sensación es que todo lo conseguido durante la fase de grupos sólo tendrá valor si logra mantenerse con vida en el torneo.

Pero enfrente aparecerá un rival que ha demostrado saber competir bajo presión. Ecuador llega impulsado por una de las remontadas más importantes de la primera fase. Cuando parecía tener un pie fuera del certamen, derrotó a Alemania en la última



Atmósfera. El equipo mexicano vivió su último entrenamiento abierto con un ambiente festivo y concentrado. / FARID PÉREZ / MEXSPORT

jornada para quedarse con uno de los boletos disponibles a la ronda de eliminación directa. Esa victoria modificó por completo el estado anímico de una Selección que encontró confianza en el momento más oportuno.

Además, el conjunto sudamericano realizó un movimiento importante en las horas previas al encuentro al designar oficialmente a Moisés Caicedo como nuevo capitán. La decisión busca fortalecer el liderazgo dentro de un plantel joven que basa buena parte de su juego en la intensidad física, la recuperación rápida del balón y las transiciones ofensivas a máxima velocidad.

Las claves para la victoria
El Tricolor comienzan por mantener la fortaleza defensiva que lo convirtió en uno de los equipos más confiables del torneo. La coordinación entre la zaga y Raúl Rangel ha sido uno de los pilares del éxito mexicano.

Otro aspecto determinante será el control del mediocampo. Julián Quiñones y Raúl Jiménez representan dos perfiles diferentes, pero complementarios, capaces de definir un encuentro que podría de-

sarrollarse con pocas oportunidades claras de gol. La movilidad de ambos será fundamental para abrir espacios frente a una defensa ecuatoriana encabezada por Piero Hincapié y Willian Pachó, dos centrales acostumbrados al máximo nivel europeo.

Del lado ecuatoriano, además de Caicedo, nombres como Gonzalo Plata y Nilson Angulo representan

el principal foco de atención. Ambos llegan fortalecidos después de ser protagonistas en la victoria sobre Alemania y poseen la velocidad suficiente para castigar cualquier desajuste defensivo del conjunto mexicano.

Eso convierte el duelo en mucho más que un partido por el pase a los octavos de final, será la

AGENDA
16VOS.

C de Marfil

Ecuador
VS.
Hoy, 11:00 h

Noruega

Suecia
VS.
Hoy, 15:00 h

CIFRA

6

goles marcó la Selección mexicana en la fase de grupos.

primera gran prueba para una generación que despertó la ilusión de millones de aficionados y para un equipo que, después de firmar la mejor fase de grupos de su historia, tiene frente a sí la oportunidad de demostrar que está preparado para competir entre las mejores Selecciones del mundo y ganar en una instancia definitiva.

del 11 junio
al 19 julio

JARDÍN FUTBOLERO
¡TE ESPERAMOS!

CECONEXPO, MORELIA, MICHOACÁN

JAL FUTBOLERO



Cine. El director Fernando Eimbcke regresa al cine con una historia íntima sobre la soledad, la infancia y los vínculos humanos

Gabriela Acosta

El primer sonido que invade la película es el persistente zumbido de una mosca. Es un inicio perturbador que incomoda, obliga al espectador a mirar alrededor y, desde el primer instante, lo sumerge en el universo de *Moscas*, la nueva película de Fernando Eimbcke, que tras recorrer festivales como la Berlinale, el Festival Internacional de Cine de Guadalajara y el Festival de Cannes, llegará a las salas de cine.

Filmada completamente en blanco y negro, la cinta sigue la historia de *Olga*, una mujer que vive sola en un enorme multifamiliar y cuya rutina cambia cuando, por necesidad económica, renta un cuarto a un hombre que, a escondidas, también lleva consigo a su hijo de 9 años.

Lo que inicia como una convivencia forzada termina enfrentando a la protagonista con aquello que más teme: establecer un vínculo emocional.

La película es protagonizada por Teresita Sánchez, Hugo Ramírez, Enrique Arreola y marca el debut cinematográfico del pequeño Bastian Escobar.

Fernando Eimbcke recordó que trabajar con niños implica una enorme responsabilidad para el equipo, pero no para ellos.

“Es la libertad para esa parte. Hay otra parte que es muy estresante. Es que ahí creo que a veces el juego de niños se vuelve como de (...) Sí, como yo le decía a Bastian, realmente trabajando también con adolescentes, pero sobre todo con niños, le digo, mira, ves todo este equipo de aquí, este no es tu responsabilidad, esa es mi

Estreno. El 2 de julio llega a las salas de cine.
/CORTESÍA



Zumbido de Moscas que rompe todos los silencios

Bastian Escobar vive su primer estreno

“Me sentí muy alegre por terminar la película, es como si terminaras un cuento, así de, un cuento bonito y alegre”. Sobre su personaje explicó: “Mi personaje es un niño pobre que su mamá tenía cáncer y vivía solo con su papá con una señora amargada que poco a poco el niño se fue ganando su confianza. Fuera del cine, asegura que lleva una infancia completamente normal. “Salgo a comprar a la tienda con mi bicicleta, me meto al canal lleno de agua, me aviento y empiezo a nadar y pues juego en mi teléfono también”.



responsabilidad. Vienes a divertirte. Pero todo lo que está detrás, pues sí es muy... A veces ese juego de niños puede ser un poco complicado en un set”, señaló el director.

Moscas representa un momento especial en la carrera del realizador, quien pasó una década sin dirigir un largometraje.

“Pasé diez años sin filmar. De-

“Algo que ha distinguido al cine mexicano, es la diversidad.

También la violencia es parte de una historia. México, lamentablemente, vive una violencia muy fuerte, pero no me gusta cuando se manipula. Cuando se ve con morbo, cuando se quiere tener un beneficio de eso”.



Fernando Eimbcke

Cineasta

cidí irme a Alemania, en Berlín, donde aprendí muchísimo. Creo que me faltaba aprender muchas cosas. También ver más películas, escribir mucho. O sea, como no tenía la posibilidad de filmar, escribía mucho. Eso me hizo ser más consciente de cómo escribir un guión en términos dramáticos, de acciones. Era algo de lo que yo también carecía mucho. Estudié cine, pero carecía mucho de la formación como guionista, que va de la mano con la de director, que trabajas con drama. Aprendía a leer como niños. Quizás no tanto, porque no puedes perder esa parte de la infancia. Y fue acercarse a esta película, pero también con un poquito más de seguridad”, explicó el cineasta.



Stevie Nicks cantaría para Taylor Swift

CELEBRIDADES. Mientras crecen los rumores sobre la posible boda de Taylor Swift y Travis Kelce, una nueva versión ha llamado la atención de los seguidores de la cantante: la legendaria Stevie Nicks sería la encargada de poner música el próximo 3 de julio, lo que ha generado una ola de especulaciones entre fanáticos y medios. De acuerdo con fuentes consultadas por *Rolling Stone*, la exintegrante de Fleetwood Mac habría sido elegida para ofrecer una presentación especial durante el evento.

PUBLIMETRO



Aldo de Nigris se va contra Salt Bae

POLÉMICA. Aldo de Nigris generó polémica tras denunciar la experiencia que vivió en Nusr-Et, el restaurante del chef turco Nusret Gökçe, conocido como Salt Bae, donde pagó cerca de 40 mil pesos. “Si llegan a ir, tengan cuidado porque es como un *modus operandi*, que el chef se acerca a las mesas y les dice: ‘Yo les voy a llevar la carne, y te la terminan atorando’”, afirmó. Este lunes, el chef contactó al *influencer* para quitar la mala impresión.

PUBLIMETRO

¿Gala Montes y Emiliano Aguilar son novios?

REDES. Las versiones sobre un posible romance entre Gala Montes y Emiliano Aguilar cobraron fuerza después de que ambos aparecieran juntos en una serie de fotografías compartidas en redes sociales. Fue la actriz quien publicó las imágenes acompañadas del breve mensaje: “Miss u”, frase que de inmediato llamó la atención de sus seguidores. En las fotografías se observa a Gala Montes y Emiliano Aguilar abrazados, vistiendo un estilo similar con pasamontañas y posando en los mismos lugares.

PUBLIMETRO

Cinco discos que esperan con ansias sus fans

Música. En una industria que no se detiene, hay artistas que prefieren tomarse el tiempo necesario para crear. Son nombres que han marcado la historia y que, lejos de vivir de la nostalgia, están listos para abrir un nuevo capítulo

Gabriela Acosta

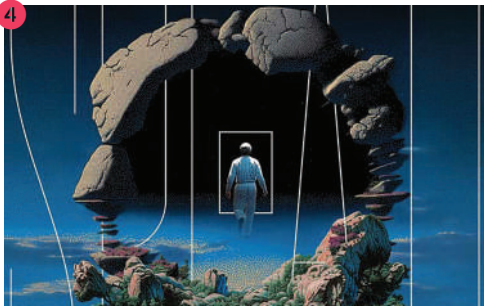
Madonna y el regreso del baile
Más de dos décadas después de *Confessions on a Dance Floor* (2005), Madonna volvió a trabajar con Stuart Price en *Confessions II*. La Reina del Pop explicó que el proyecto nació bajo una idea clara: “Debemos bailar, celebrar y orar con nuestros cuerpos. Son prácticas que hemos llevado a cabo durante miles de años; son, en realidad, prácticas espirituales. Al fin y al cabo, la pista de baile es un espacio ritualístico”. La producción estará disponible en una versión estándar de 12 canciones y otra *deluxe* con 16 temas. El primer adelanto fue *I Feel So Free*, acompañado de colaboraciones como *Bring Your Love*, junto a Sabrina Carpenter.
Lanzamiento: 3 de julio



The Rolling Stones
Foreign Tongues, es el vigésimo quinto álbum de estudio de The Rolling Stones. El álbum incluye una grabación especial de Charlie Watts realizada antes de su muerte en 2021. A ello se suman invitados como Steve Winwood, Paul McCartney, Robert Smith y Chad Smith. **Lanzamiento:** 10 de julio



Sam Smith
Hazel Eyes es el quinto álbum de estudio, el sucesor de *Gloria* (2023). “Es un álbum muy personal, y siento que he ganado profundidad como artista a lo largo de su recorrido. Este álbum es increíblemente romántico”. El cantante británico hará una gira por México en septiembre. **Lanzamiento:** 21 de agosto



Deep Purple
El nuevo material, *Splat!*, es producido nuevamente por Bob Ezrin. La idea principal nació de Ian Gillan, quien quiso abordar el fin de la humanidad desde una perspectiva de transformación y no de destrucción. La agrupación tiene prevista una gira por México en diciembre. **Lanzamiento:** 3 de julio



Prince y un viaje inédito
El legado del cantante y compositor Prince seguirá creciendo con *Timeless*, un álbum póstumo. La colección reúne diez grabaciones raras e inéditas realizadas entre 1977 y 2016. El primer adelanto es *With This Tear*, seguido de *Stone*. **Lanzamiento:** 28 de agosto

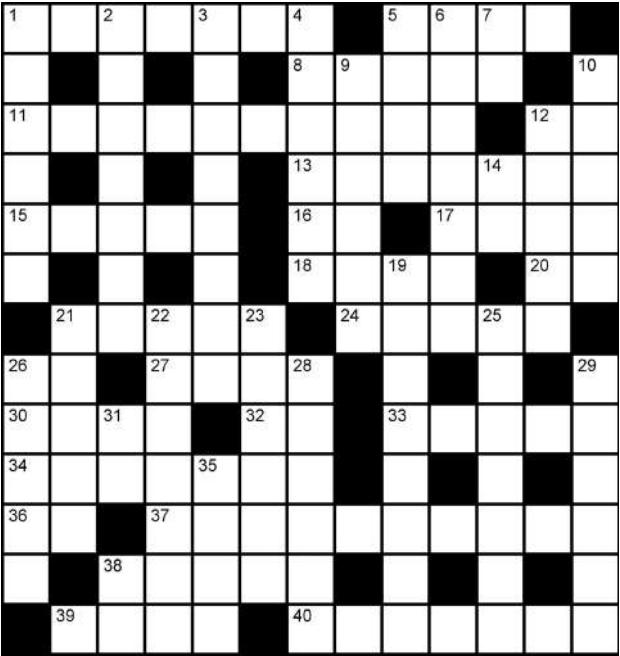
CRUCIMANÍA

HORIZONTALES

- 1. Red de pescar sabogas.
- 5. En algunas provincias españolas, fogón de la cocina.
- 8. Limpias y acicalas.
- 11. Harían pasar una cosa de un estado a otro mejor.
- 12. Símbolo del calcio.
- 13. Ir al galope.
- 15. Embriagada, borracha.
- 16. Ante meridiano.
- 17. Existiré.
- 18. Dio agua a las plantas.
- 20. Símbolo del gadolinio.
- 21. Probar el gusto de una cosa.
- 24. Impresión repentina de miedo o pavor.
- 26. Dativo y acusativo del pronombre de primera persona.
- 27. Percibir el olor.
- 30. Ciudad del norte de Argelia.
- 32. Símbolo del bario.
- 33. Estatus, jerarquía, condición.
- 34. Modo que tiene cada uno de referir un mismo suceso.
- 36. Símbolo del einstenio.
- 37. Reptil fósil marino, gigantesco, de cráneo alargado, cuerpo pisciforme y miembros en forma de aleta, que vivió en la era secundaria.
- 38. Mezclen metales fundiéndolos.
- 39. Tío de Mahoma.
- 40. Dará azotes a uno.

VERTICALES

- 1. Nombre de dos libros del Antiguo Testamento.
- 2. Descendería.
- 3. Variedad de guinda y cereza sabrosa, mayor y menos tierna que la común.
- 4. Aflojar poco a poco, soltar.
- 5. Fiel.
- 6. Lanudos.
- 7. El uno en los dados.



- 9. Natural u oriundo de Siam, antiguo nombre de Tailandia.
- 10. Muro, tabique.
- 12. Cantidad de uva o aceituna que se pisa de una vez.
- 14. Nombre de la decimoséptima letra.
- 19. Cantidad expresada por medio de dos o más cifras.
- 21. Diosa romana de la fertilidad.
- 22. Amígdala.
- 23. Acción de rebotar (botar repetidamente).
- 25. Sacramental por el cual, quien lo recibe, entra a formar parte de la clerecía.
- 26. Hacer que un cuerpo ocupe lugar distinto del que ocupa.
- 28. Arteria y vena de la lengua.
- 29. Círculo de metal precioso

- que se ciñe a la cabeza.
- 31. Terminación de infinitivo.
- 35. Eleves por medio de cuerdas.
- 38. Preposición inseparable que indica separación.

SOLUCIÓN



TU PROXIMO VIAJE AQUÍ!

IXTAPA CLUB REFUGIO

RESERVA AHORA!

4433675077

Elaine Haro habla de 'A un gol del paraíso' y de su buena química con Aldo de Nigris

Formatos. La actriz explica el desafío de grabar una serie en formato vertical

Gabriela Acosta

En medio de la pasión que despierta el fútbol y aprovechando el entusiasmo que genera el Mundial, Elaine Haro encabeza *A un gol del paraíso*, una de las nuevas apuestas de ViX Micro. La actriz da vida a Paola Ríos, una mujer que, tras heredar el equipo de fútbol que su padre siempre amó más que a ella, recibe un diagnóstico terminal que cambia por completo su destino. Decidida a conseguir el ascenso que su padre nunca logró y a obtener, aunque sea demasiado tarde, la aprobación que le negó en vida, Paola inicia una carrera contra el tiempo. Sin embargo, cuando su exesposo, entrenador del equipo, la traiciona para unirse al club rival, encuentra en Rafael, personaje interpretado por Aldo de Nigris, al técnico que le demostrará que el fútbol va mucho más allá de ganar partidos.

Elaine Haro aseguró que uno de los aspectos que más disfruta del proyecto es compartir el protagonismo con Aldo de Nigris, con

quien ya había trabajado anteriormente y mantiene una sólida amistad.

“Estoy muy feliz porque esta historia tiene de todo, tiene fútbol, tiene romance y sobre todo creo que compartirlo al lado de un gran compañero y gran amigo que es Aldo de Nigris. También compartimos un proyecto súper importante y ahora los dos estamos actuando. Para él se puede decir que es como la primera vez. Realmente es un proyecto que no sólo habla de una historia de amor, sino que hay mucho amor internamente y el cariño que tenemos como amigos y como compañeros, entonces feliz de estar los dos protagonizando esta historia”.

La actriz destacó que Paola es un personaje lleno de contrastes, pues debe mostrarse fuerte para dirigir un club de fútbol en un ambiente dominado por hombres, mientras enfrenta una batalla personal marcada por el amor y una enfermedad terminal.



Trama. La historia tiene melodrama, fútbol y romance. / CORTESÍA



“Estamos en la promoción de ViX Micro y también grabando una serie en Acapulco. Próximamente podré dar más detalles. Es una serie con un gran elenco, también para ViX, espero pronto darles más noticias”

Elaine Haro
Cantante y actriz

A DETALLE

20

microepisodios, diseñados para consumirse en formato vertical desde dispositivos móviles.

con Aldo de Nigris como compañero de escena, Haro explicó que la buena relación que existe entre ambos ayudó a que la química se reflejara frente a la cámara.

“Creo que Paola es una mujer muy fuerte, pero a la vez muy vulnerable con sus sentimientos. Se tiene que demostrar una mujer jefa porque se convierte en dueña de un club de fútbol y siendo mujer no es nada fácil. A veces eso hace que saque una personalidad bastante fuerte y demandante, pero cuando se trata del amor saca su lado más vulnerable. Creo que esta historia dejará un aprendizaje a los espectadores sobre permitirse ser vulnerables y, hablando de su enfermedad terminal, disfrutar el hoy”.

Sobre trabajar por primera vez

“Fue increíble, porque creo que es muy importante que nosotros como actores nos llevemos bien, porque al final esa energía sí se refleja a través de la pantalla. En este caso, al ser ViX Micro y verse desde un celular, todo se aprecia muchísimo más. Nos divertimos mucho en cada escena, nos teníamos la confianza de apoyarnos y de estar ahí. Yo lo apoyé en la cuestión de la actuación porque tengo bastantes años de experiencia como actriz, pero fue una experiencia súper agradable y muy bonita”. Actualmente se encuentra filmando una nueva serie en Acapulco.

Galilea Montijo estrena muñeca y confirma su regreso a LCDLF 2026

La conductora dejó atrás las especulaciones sobre supuesto distanciamiento con Televisa y está lista para el reality show

La cuenta regresiva para *La Casa de los Famosos México* 2026 comenzó oficialmente con la confirmación de su primera gran figura. La producción reveló que Galilea Montijo volverá a encabezar el exitoso *reality* y lo hizo de una forma muy especial: presentando una muñeca inspirada en la conductora.

Tras varios meses de especulaciones sobre el elenco de la cuarta temporada, los canales oficiales del programa anunciaron que la presentadora será nuevamente la encargada de conducir las galas principales y acompañar a los habitantes durante la competencia.

Durante el video de presentación, Galilea apareció junto a una

DATO

26

de julio a las 20:30 horas, se estrena el reality.

figura que recrea su imagen y confirmó la noticia con un mensaje dirigido al público.

“Yo soy Galilea Montijo y estoy de regreso para conducir la cuarta temporada de *La Casa de los Famosos México*”, expresó la conductora.

Con este anuncio, Televisa inicia oficialmente las revelaciones

del elenco de la nueva edición del *reality*, uno de los programas más exitosos de la televisión mexicana.

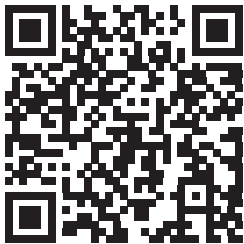
Hasta el momento, la producción únicamente ha confirmado el regreso de Galilea Montijo. Sin embargo, diversos rumores apuntan a que Odalys Ramírez y Diego de Erice también volverían para conducir las galas entre semana y los programas especiales, aunque esto aún no ha sido oficializado.

La expectativa ahora se centra en conocer a los primeros habitantes que formarán parte de la cuarta temporada, cuyos nombres comenzarán a revelarse en las próximas semanas.

PUBLIMETRO



TV. Todo listo para el arranque del programa. / TELEvisa



Recorrido. Con entrada gratuita, talleres gastronómicos y degustaciones, el recinto se perfila como una parada obligada para los visitantes nacionales e internacionales que buscan descubrir una faceta distinta de la CDMX

Ignacio Campos
Mientras miles de visitantes recorren la Ciudad de México atraídos por la fiesta futbolística, existe un destino al sur de la capital que ofrece una experiencia completamente distinta, pero igualmente representativa de la identidad mexicana.
Se trata de La Casona, Museo Vivo de la Cocina de Milpa Alta, un nuevo espacio cultural que invita a descubrir una de las tradiciones gastronómicas más profundas y menos conocidas de la metrópoli.
Ubicado en una casona con más de un siglo de historia en el centro de Milpa Alta, el recinto abre sus puertas a todos los interesados como una ventana al universo culinario de una región donde la cocina sigue siendo parte esencial de la vida comunitaria.
Aquí, los ingredientes, las técnicas ancestrales y los saberes transmitidos de generación en generación ocupan el lugar central de la experiencia.

¿Qué ver?
El museo se encuentra en un edificio emblemático que, durante la época revolucionaria, funcionó como hacienda y espacio de labranza. Tras un proceso de restauración supervisado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el edificio recuperó su esplendor para convertirse en un espacio dedicado a preservar la memoria gastronómica de la región.
El recorrido propone una inmersión en la cultura alimentaria de Milpa Alta. A través de seis salas temáticas, los visitantes descubren la relación entre la tierra y la cocina, la im-



Visita el museo que revela los sabores más auténticos de la Ciudad de México

portancia de la milpa, el papel del maíz, el frijol y la calabaza, así como la historia de productos emblemáticos como el nopal, el pulque y el magüey.
Uno de los espacios más atractivos está dedicado al mercado tradicional, donde se recrea la importancia de estos puntos de encuentro para la transmisión de conocimientos culinarios y culturales.
En otro apartado, el protagonismo recae en el mole, uno de los grandes símbolos gastronómicos de la demarcación, cuya elaboración continúa vinculada a procesos artesanales que han sobrevivido al paso del tiempo.
La experiencia también reconoce a las cocineras tradicionales y a quienes mantienen vivas las recetas de temporada. A través de hongos silvestres, flores de calabaza, capulines y otros ingredientes locales, los visitantes podrán darse cuenta por qué la cocina de Milpa Alta es considerada un patrimonio cultural en constante evolución.
A diferencia de los museos convencionales, este espacio busca involucrar activamente a los visitantes. Una palapa especialmente acondicionada albergará talleres, degustaciones y actividades donde será posible aprender a preparar platillos tra-

dicionales como mole verde, pipián o tamales elaborados con ingredientes de la región.
¿Por qué visitarlo?
Para quienes visitan la Ciudad de México durante la temporada mundialista, el museo representa además una oportunidad para alejarse de los circuitos turísticos habituales y descubrir uno de los territorios con mayor riqueza cultural y gastronómica de la capital.
La experiencia puede complementarse con recorridos por los mercados locales, restaurantes tradicionales y espacios productivos que forman parte de la identidad de la alcaldía.
La apertura de este recinto forma parte de una estrategia más amplia para fortalecer el turismo en Milpa Alta. Las autoridades locales trabajan actualmente en el desarrollo de 21 rutas temáticas que incluyen recorridos dedicados al mole, la miel, el nopal, los templos históricos y otros atractivos que buscan posicionar a la demarcación como uno de los destinos emergentes de la capital.
Para quienes desean compren-

der el origen de muchos de los sabores que identifican a México, este nuevo espacio ofrece una experiencia tan auténtica como reveladora.



FOTOS: CORTESÍA

Museo

Esto es lo que debes saber sobre La Casona, Museo Vivo de la Cocina de Milpa Alta

- **Entrada gratuita.** El museo puede visitarse sin costo de lunes a domingo, de 10:00 a 19:00 horas.
- **Histórico.** El inmueble tiene más de 100 años de antigüedad y fue restaurado bajo supervisión del INAH.
- **Seis salas temáticas.** El recorrido aborda la milpa, el nopal, el magüey, los mercados tradicionales, el mole y las cocineras tradicionales.

□ **Experiencias gastronómicas.** El recinto contará con talleres, degustaciones y actividades para acercar a los visitantes a la cocina tradicional de la región.

□ **Estrategia turística.** Milpa Alta impulsa 21 rutas especializadas para atraer visitantes nacionales e internacionales durante los próximos años.





AGENDA TU CITA

SERVICIOS

- CÉLULAS MADRE
- VITAMINA C
- OLIGOELEMENTOS
- MULTIVITAMINICOS
- NAD+
- IMPLANTE DE PLACENTA Y MÁS.

4431203478

The background of the entire advertisement is a photograph of the Cathedral of Morelia, showing its ornate towers and domes against a blue sky with clouds. The image is partially overlaid with green geometric shapes on the left and right sides.

PUBLI METRO 
Morelia

¡NO PAGUES!
POR ESTAR INFORMADO!

DE LUNES A VIERNES

- EN LOS PRINCIPALES CRUCEROS Y AVENIDAS DE LA CIUDAD
- TOTALMENTE GRATUITO
- LO MEJOR DE LAS NOTICIAS ACTUALES

TODO A COLOR

(443) 245-8735

jaime.publimetro@gmail.com

www.publimetro.com.mx

Manuel Pérez Coronado 35 fracc. Camelinas, planta alta Morelia Michoacán

34,000 ejemplares entregados diariamente sin costo • **95,200** impactos diarios